



**A personal
living
experience**

News—2022
part 1

saba™

Index

Sofa

04 Gala

Furniture & Low Table

24 Teatro Magico

40 Alphabet

48 Teo

Bench

54 Pan Flute

Textile Accessories

60 Bed Linen & Plaid

72 Carpets

80 *Casa Daolio*

Si può fare design per l'anima oltre che per il corpo? Intrecciare intensità poetica a funzione pratica?

it — Abbiamo dato un nome a questo percorso di ricerca, definendolo **“Ergonomia emotiva”**. Oggetti di uso comune, ma dal forte potere evocativo, attraverso il quale ognuno immagina più di ciò che vede. Una narrazione che riconduce la razionalità della materia alla magia delle emozioni.

Amelia Pegorin

Can you design for the soul as well as for the body? Interweaving poetic intensity and practical function?

en — We have given a name to this research journey, calling it **“Emotional ergonomics”**. Objects of common use but with a strong evocative power, through which everyone imagines more than what can be seen. A narrative that traces the rationality of matter back to the magic of emotions.

Le design peut-il s'adresser aussi bien à l'âme qu'au corps ? Entremêler intensité poétique et aspect pratique ?

fr — Nous avons donné un nom à ce parcours de recherche et l'avons appelé **« ergonomie émotionnelle »**. Des objets d'usage courant et pourtant dotés d'un fort pouvoir évocateur, à travers lesquels chacun imagine plus que ce qui peut être vu. Un récit qui ramène la rationalité de la matière à la magie des émotions.

¿Es posible diseñar tanto para el alma como para el cuerpo? ¿Entrelazando la intensidad poética con la función práctica?

es — Hemos puesto nombre a este viaje de investigación y lo hemos llamado **«Ergonomía emocional»**. Objetos de uso común, pero con un fuerte poder evocador, a través de los cuales cada uno imagina más de lo que se puede ver. Una narrativa que rastrea la racionalidad de la materia hasta la magia de las emociones.

Können Sie ein Design entwerfen, das die Seele genauso anspricht wie den Körper? Durch die enge Verbindung von poetischer Intensität und praktischer Funktion?

de — Wir haben dieser Forschungsreise einen Namen gegeben: **„Emotionale Ergonomie“**. Gegenstände des täglichen Gebrauchs, jedoch mit einer starken Aussagekraft, die jeden dazu befähigt, in seiner Vorstellung mehr zu sehen als in Wirklichkeit sichtbar ist. Eine Erzählung, mit der die sachliche Rationalität zurück zur Magie der Emotionen geführt wird.



design Cristina Celestino
production year 2021

technical data
p. 96

Gala





Divano 244x126 cm
in tessuto Gala col.06
Poltrona Sitar
Pouf Island

Canapè 244x126 cm
en tissu Gala col.06
Fauteuil Sitar
Pouf Island

Sofa 244x126 cm
in fabric Gala col.06
Sitar armchair
Island Pouf

Sofà 244x126 cm
de tela Gala col.06
Sillón Sitar
Puf Island

Sofa 244x126 cm
Stoffbezug Gala Far.06
Sessel Sitar
Hocker Island





Divano 244x126 cm
in tessuto Sweet Velvet
col.138
Tavolini Leyva
Poltrone Sunset

Canapè 244x126 cm
en tissu Sweet Velvet
col.138
Table basses Leyva
Fauteuils Sunset

Sofa 244x126 cm
in fabric Sweet Velvet
col.138
Leyva low tables
Sunset armchairs

Sofà 244x126 cm
de tela Sweet Velvet col.138
Mesas de centro Leyva
Sillones Sunset

Sofa 244x126 cm
Stoffbezug Sweet Velvet
Far.138
Beistelltische Leyva
Sessel Sunset



Divano 170x126 cm
in tessuto Gala col.61
Tavolino Ring
Pouf Cookie

Canapè 170x126 cm
en tissu Gala col.61
Table basse Ring
Pouf Cookie

Sofa 170x126 cm
in fabric Gala col.61
Ring low table
Cookie pouf

Sofà 170x126 cm
de tela Gala col.61
Mesa de centro Ring
Puf Cookie

Sofa 170x126 cm
Stoffbezug Gala Far.61
Beistelltisch Ring
Hocker Cookie



Divano 244x203 cm
in tessuto Gala col.81
Tavolini Hexa / Più
Poltroncine Chance

Canapè 244x203 cm
en tissu Gala col.81
Table basses Hexa / Più
Petit fauteuils Sunset

Sofa 244x203 cm
in fabric Gala col.81
Hexa / Più low tables
Chance small armchairs

Sofà 244x203 cm
de tela Gala col.81
Mesas de centro Hexa/ Più
Pequeño sillones Sunset

Sofa 244x203 cm
Stoffbezug Gala Far.81
Beistelltische Hexa/ Più
Kleine sessel Chance



Divano 244x203 cm
in tessuto Gala col.81
Tavolino Più
Poltrona Oltremare
Pouf Geo

Canapè 244x203 cm
en tissu Gala col.81
Table basse Più
Fauteuil Oltremare
Pouf Geo

Sofa 244x203 cm
in fabric Gala col.81
Più low table
Oltremare armchair
Geo pouf

Sofà 244x203 cm
de tela Gala col.81
Mesa de centro Più
Sillón Oltremare
Puf Geo

Sofa 244x203 cm
Stoffbezug Gala Far.81
Sessel Oltremare
Beistelltisch Più
Hocker Geo





Divano 244x126 cm
in tessuto Gala col.81
Tavolino Più
Poltrona Oltremare
Pouf Geo

Canapè 244x126 cm
en tissu Gala col.81
Table basse Più
Fauteuil Oltremare
Pouf Geo

Sofa 244x126 cm
in fabric Gala col.81
Più low table
Oltremare armchair
Geo pouf

Sofà 244x126 cm
de tela Gala col.81
Mesa de centro Più
Sillón Oltremare
Puf Geo

Sofa 244x126 cm
Stoffbezug Gala Far.81
Sessel Oltremare
Beistelltisch Più
Hocker Geo

design 967Arch
production year 2022

technical data
p. 98

Teatro Magico



Tavolo rotondo 150 cm
col.Nude
Sedie New York

Table ronde 150 cm
col.Chair
Chaises New York

Round table 150 cm
col.Nude
New York Chairs

Mesa redonda 150 cm
col.Nude
Sillas New York

Runder Tisch 150 cm
Far.Nude
Stühle New York





Tavolo rotondo 150 cm
col.Nude
Sedia New York

Table ronde 150 cm
col.Chair
Chaise New York

Round table 150 cm
col.Nude
New York Chair

Mesa redonda 150 cm
col.Nude
Silla New York

Runder Tish 150 cm
Far.Nude
Stuhl New York

Tavolo ovale 220x120 cm
col.Bianco
Sedie Isabelle

Table ovale 220x120 cm
col.Blanche
Chaises Isabelle

Oval table 220x120 cm
col.White
Isabelle Chairs

Mesa ovalada 220x120 cm
col.Blanco
Sillas Isabelle

Ovaler Tisch 220x120 cm
Far.Weiß
Stühle Isabelle





Tavolo ovale 220x120 cm
col.Bianco
Sedia Isabelle

Table ovale 220x120 cm
col.Blanche
Chaise Isabelle

Oval table 220x120 cm
col.White
Isabelle Chair

Mesa ovalada 220x120 cm
col.Blanco
Silla Isabelle

Ovaler Tisch 220x120 cm
Far.Weiß
Stuhl Isabelle

Tavolo ovale 240x120 cm
col.Grigio seta
Sedie Ola con braccioli

Mesa ovalada 240x120 cm
col.Gris seda
Sillas Ola con brazos

Table ovale 240x120 cm
col.Gris soie
Chaises Ola avec accoudoirs

Ovaler Tisch 240x120 cm
Far.Seidengrau
Ola Stühle mit Armlehnen

Oval table 240x120 cm
col.Silk gray
Ola Chairs with armrests





Tavolo ovale 240x120 cm
col.Grigio seta
Sedie Ola con braccioli

Table ovale 240x120 cm
col.Gris soie
Chaises Ola avec
accoudoirs

Oval table 240x120 cm
col.Silk gray
Ola Chairs with armrests

Mesa ovalada 240x120 cm
col.Gris seda
Sillas Ola con brazos

Ovaler Tish 240x120 cm
Far.Seidengrau
Ola Stühle mit Armlehnen





Alphabet





Scrivania 115x60 cm
col.Nero
Sedia New York
Tappeto Graphic Pink

Table d'écriture 115x60 cm
col.Noir
Chaise New York
Tapis Graphic Pink

Writing Desk 115x60 cm
col.Black
New York Chair
Graphic Pink carpet

Escritorio 115x60 cm
col.Negro
Silla New York
Alfombra Graphic Pink

Schreibtisch 115x60 cm
Far.Schwarz
Stuhl New York
Teppich Graphic Pink





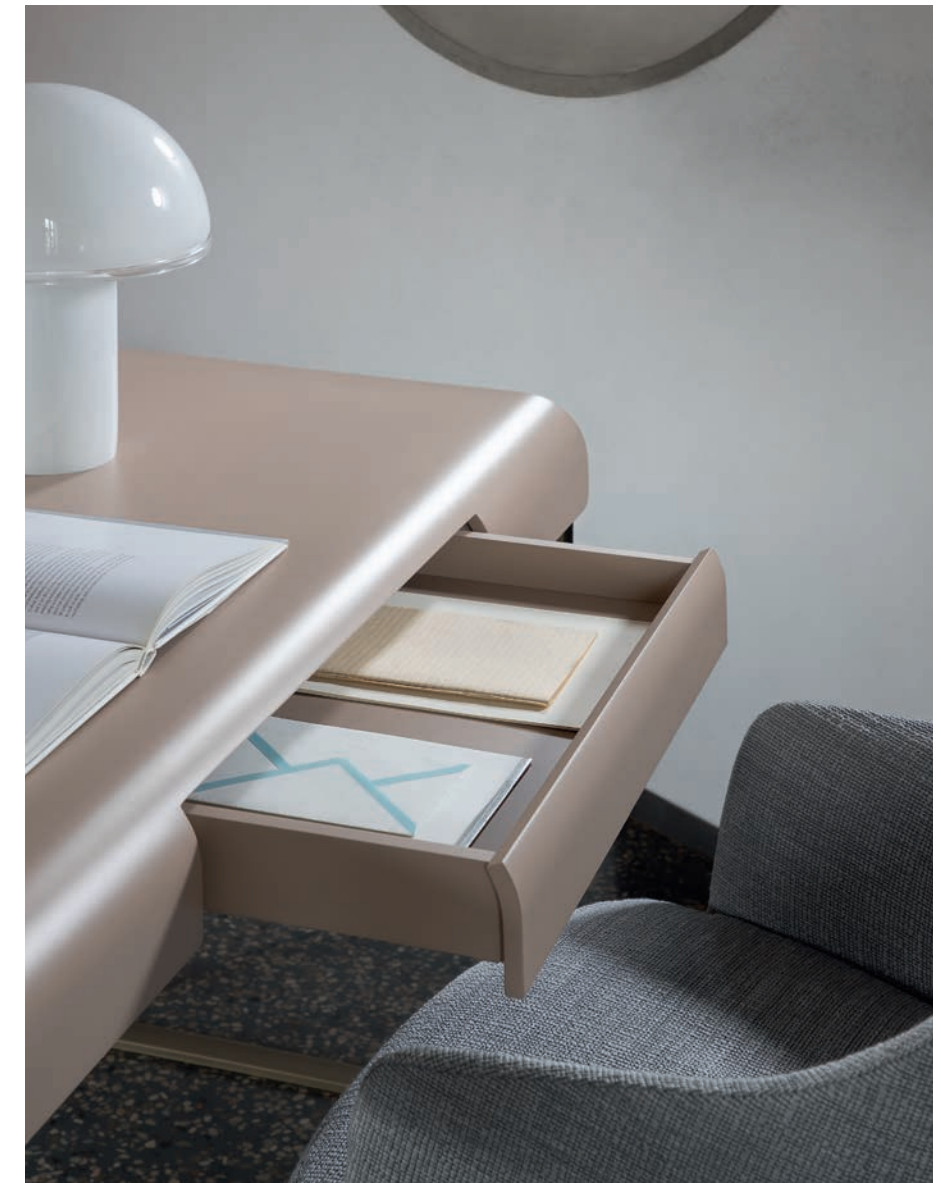
Scrivania 115x60 cm
col.Nero
Sedia New York
Tappeto Graphic Pink

Table d'écriture 115x60 cm
col.Noir
Chaise New York
Tapis Graphic Pink

Writing Desk 115x60 cm
col.Black
New York Chair
Graphic Pink carpet

Escritorio 115x60 cm
col.Negro
Silla New York
Alfombra Graphic Pink

Schreibtisch 115x60 cm
Far.Schwarz
Stuhl New York
Teppich Graphic Pink



Scrivania 115x60 cm
col.Nude
con cassetto
Sedia Isabelle

Table d'écriture 115x60 cm
col.Chair
avec tiroir
Chaise Isabelle

Writing Desk 115x60 cm
col.Nude
with drawer
Isabelle chair

Escritorio 115x60 cm
col.Nude
con cajón
Silla Isabelle

Schreibtisch 115x60 cm
Far.Nude
mit schublade
Stuhl Isabelle



design Zanellato / Bortotto
production year 2022

technical data
p. 100

Teo

Tavolino Teo 40 cm
col. Ardesia
Poltrona Kepi
Tavolino Più
Tappeto Texture Smoke

Table basse Teo 40 cm
col. Ardoise
Fauteuil Kepi
Table basse Più
Tapis Texture Smoke

Teo low table 40 cm
col. Slate
Kepi armchair
Più low table
Texture Smoke carpet

Mesa de centro Teo 40 cm
col. Pizarra
Sillón Kepi
Mesa de centro Più
Alfombra Texture Smoke

Beistelltisch Teo 40 cm
Far. Schiefer
Sessel Kepi
Beistelltisch Più
Teppich Texture Smoke





Tavolini Teo 40cm
Cemento, Terra, Ardesia

Mesas de centro Teo 40cm
Cemento, Tierra, Pizarra

Table basses Teo 40cm
Ciment, Terre, Ardoise

Beistelltische Teo 40cm
Zement, Erde, Schiefer

Teo low tables 40cm
Cement, Earth, Slate

Tavolino Teo 40 cm
col.Terra
Tappeto Texture Beige

Mesa de centro Teo 40 cm
col.Tierra
Alfombra Texture Beige

Table basse Teo 40 cm
col.Terre
Tapis Texture Beige

Beistelltisch Teo 40 cm
Far.Erde
Teppich Texture Beige

Teo low table 40 cm
col.Earth
Texture Beige carpet

design Paolo Grasselli
production year 2022

technical data
p. 101

Pan Flute



Panchetta 142x46 cm
in pelle Seta col.Creta
Tappeto Graphic Gray

Banc 142x46 cm
en cuir Seta col.Creta
Tapis Graphic Gray

Bench 142x46 cm
in leather Seta col.Creta
Graphic Gray carpet

Banco 142x46 cm
de piel Seta col.Creta
Alfombra Graphic Gray

Bank 142x46 cm
Lederbezug Seta Far.Creta
Teppich Graphic Gray





Panchetta Pan Flute
in tessuto Teddy col.01/1
Letto New York Air
203x225 cm
Set e Plaid col.Sand
Tavolino Teo
Tappeto Plain Blush

Banc Pan Flute
en tissu Teddy col.01/1
Lit New York Air
203x225 cm
Set et Plaid col.Sand
Table basse Teo
Tapis Plain Blush

Bench Pan Flute
in fabric Teddy col.01/1
New York Air bed
203x225 cm
Bed Linen and Throw
col.Sand
Low table Teo
Plain Blush carpet

Banco Pan Flute
de tela Teddy col.01/1
Cama New York Air
203x225 cm
Set y Plaid col.Sand
Mesa de centro Teo
Alfombra Plain Blush

Bank Pan Flute
Stoffbezug Teddy Far.01/1
Lesen New York Air
203x225 cm
Set und Plaid Far.Sand
BeistelltischTeo
Teppich Plain Blush



Bed Linen & Plaid Carpets



Set e Plaid col.Silver
Letto Pixel Box Large
210x251 cm
in pelle Enchant
col.27 Sauvage
Pouf Geo
Tavolino Leyva / Più
Tappeto Texture Beige

Set et Plaid col.Silver
Lit Pixel Box Large 210x251
cm
en cuir Enchant
col.27 Sauvage
Pouf Geo
Table basses Leyva / Più
Tapis Texture Beige

Bed Linen and Throw
col.Silver
Pixel Box Large bed
210x251 cm
in leather Enchant
col.27 Sauvage
Geo Pouf
Leyva / Più low tables
Texture Beige carpet

Set y Plaid col.Silver
Cama Pixel Box Large
210x251 cm
de piel Enchant
col.27 Sauvage
Puf Geo
Mesas de centro Leyva / Più
Alfombra Texture Beige

Set und Plaid Far.Silver
Lesen Pixel Box Large
210x251 cm
Lederbezug Enchant
Far.27 Sauvage
Hocker Geo
Beistelltische Leyva / Più
Teppich Texture Beige



Set e Plaid col.Sand
 Letto New York Air
 203x225 cm
 in tessuto Teddy col.01/1
 Tavolino Teo

Set et Plaid col.Sand
 Lit New York Air
 203x225 cm
 en tissu Teddy col.01/1
 Table basse Teo

Bed Linen and Throw
 col.Sand
 New York Air bed
 203x225 cm
 in fabric Teddy col.01/1
 Low table Teo

Set y Plaid col.Sand
 Cama New York Air
 203x225 cm
 de tela Teddy col.01/1
 Mesa de centro Teo

Set und Plaid Far.Sand
 Lesen New York Air
 203x225 cm
 Stoffbezug Teddy Far.01/1
 Beistelltisch Teo





Plaid col.Sand
 Composizione My Taos
 Pouf Cookie
 Tappeto Texture Smoke

Plaid col.Sand
 Composition My Taos
 Pouf Island
 Tapis Texture Smoke

Throw col.Sand
 Composition My Taos
 Island Pouf
 Texture Smoke Carpet

Plaid col.Sand
 Composición My Taos
 Puf Island
 Alfombra Texture Smoke

Plaid Far.Sand
 Komposition My Taos
 Hocker Cookie
 Teppich Texture Smoke





1



2



3



4

(1) Set Lichen
Plaid/Throw Lichen

(2) Set Silver
Plaid/Throw Silver

(3) Set Sand
Plaid/Throw Sand

(4) Set Granite
Plaid/Throw Granite



Tappeto Graphic Pink
Sedia New York Chair

Tapis Graphic Pink
Chaise New York Chair

Graphic Pink Carpet
New York Chair

Alfombra Graphic Pink
Silla New York Chair

Teppich Gaphic Pink
Sthul New York



Tappeto Graphic Gray
Panchetta Pan Flute

Tapis Graphic Gray
Banc Pan Flute

Graphic Gray Carpet
Pan Flute Bench

Alfombra Graphic Gray
Banco Pan Flute

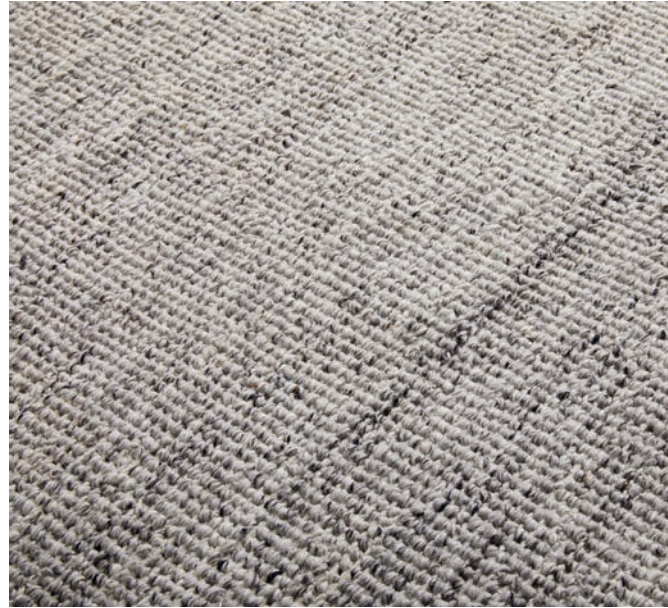
Teppich Graphic Gray
Bank Pan Flute



1



2



3



4

Texture Collection
 - double face:
 Texture Beige (1/2)
 Texture Smoke (3/4)

Texture Colección
 - double face:
 Texture Beige (1/2)
 Texture Smoke (3/4)

Texture Collection
 - réversible:
 Texture Beige (1/2)
 Texture Smoke (3/4)

Texture Kollection
 - wandelbar:
 Texture Beige (1/2)
 Texture Smoke (3/4)

Texture Collection
 - double face:
 Texture Beige (1/2)
 Texture Smoke (3/4)





1



2



3

Plain Collection:
 Plain Blush (1)
 Plain Light Gray (2)
 Plain Dark Gray (3)

Plain Collection:
 Plain Blush (1)
 Plain Light Gray (2)
 Plain Dark Gray (3)

Plain Collection:
 Plain Blush (1)
 Plain Light Gray (2)
 Plain Dark Gray (3)

Plain Colección:
 Plain Blush (1)
 Plain Light Gray (2)
 Plain Dark Gray (3)

Plain Kollection:
 Plain Blush (1)
 Plain Light Gray (2)
 Plain Dark Gray (3)



designer Tobia Scarpa,
Afra Bianchin

Guastalla
Reggio Emilia

Casa Daolio





(pp. 86 - 87)

Composizione My Taos
411x130 cm
in tessuto Darwin col.1633
Poltrona Kepi
Pouf Cookie
Tavolini Più / Teo
Tappeto Texture Smoke

Composicion My Taos
411x130 cm
en tissu Darwin col.1633
Fauteuil Kepi
Pouf Cookie
Table Basses Più / Teo
Tapis Texture Smoke

Composition My Taos
411x130 cm
in fabric Darwin col.1633
Kepi armchair
Cookie Pouf
Più / Teo low tables
Texture Smoke carpet

Composició My Taos
411x130 cm
en tissu Darwin col.1633
Sillón Kepi
Puf Geo
Mesa de centro Più / Teo
Alfombra Texture Smoke

Komposition My Taos
411x130 cm
Stoffbezug Darwin Far.1633
Sessel Kepi
Hocker Cookie
Beistelltische Più / Teo
Teppich Texture Smoke







(pp. 88 - 89)

Letto New York Air
203x225 cm
in tessuto Teddy 01/1
Set e plaid col.Sand
Tavolino Teo / Più
Poltroncina Baby Geo

Lit New York Air
203x225 cm
en tissuTeddy 01/1
Set et Plaid col.Sand
Table basse Teo / Più
Petit fauteuil Baby Geo

New York Air bed
203x225 cm
in fabric Teddy 01/1
Bed Linen and Throw col.
Sand
Low table Teo / Più
Small armchair Baby Geo

Cama New York Air
203x225 cm
de tela Teddy 01/1
Set y Plaid col.Sand
Mesa de centro Teo / Più
Sillón pequeño Baby Geo

Lesen New York Air
203x225 cm
Stoffbezug Teddy Far.01/1
Set und Plaid Far.Sand
Beistelltische Teo / Più
Kleine Sessel Baby Geo

Letto Pixel Box Large
210x251 cm
in pelle Enchant
col.27 Sauvage
Set e Plaid col.Silver
Pouf Geo,
Tavolino Leyva / Più
Tappeto Texture Smoke
Scrivitoio Alphabet
Sedia Isabelle

Lit Pixel Box Large
210x251 cm
en cuir Enchant
col.27 Sauvage
Set et Plaid col.Silver
Pouf Geo, Table basses
Leyva / Più
Tapis Texture Smoke
Table d'écriture Alphabet
Chaise Isabelle

Pixel Box Large bed
210x251 cm
in leather Enchant
col.27 Sauvage
Bed Linen and Throw
col.Silver
Geo Pouf,
Leyva / Più low tables
Texture Smoke carpet
Alphabet writing Desk
Isabelle chair

Cama Pixel Box Large
210x251 cm
de piel Enchant
col.27 Sauvage
Set y Plaid col.Silver
Puf Geo, Mesas de centro
Leyva / Più
Alfombra Texture Smoke
Escritorio Alphabet
Silla Isabelle

Lesen Pixel Box Large
210x251 cm
Lederbezug Enchant Far.27
Sauvage
Set und Plaid col.Silver
Hocker Geo, Beistelltische
Leyva / Più
Teppich Texture Smoke
Schreibtisch Alphabet
Stuhl Isabelle



Technical data

it — Con un sottile riferimento all'atmosfera retro-futura dei divani da abitare degli interni anni '70, la collezione esplora la flessibilità dell'imbottito con un volume *no gender*, scultoreo e sofisticato, che si presta ad interpretare diverse visioni di interni, da contesti abitativi, all'hotellerie. La spina centrale è un setto verticale che disegna curve plissé pronte ad ospitare, sia sul fronte che sul retro, pouf-seduta di diverse profondità. Molteplici le configurazioni possibili che danno vita ad un divano "ibrido" e flessibile con cui interagire.

en — With a subtle reference to the retro-future atmosphere of sofas that inhabited the '70s, the collection explores the flexibility of the upholstered object with a *no gender*, sculptural and sophisticated volume, which lends itself to interpreting different visions of interiors, from residential to hospitality contexts. The central backbone is a vertical element that draws pleated curves ready to accommodate, both on the front as well as on the back, a seat-pouf element of different depths. The many possible configurations give life to a "hybrid" and flexible sofa with which one can interact.

fr — Évoquant en toute subtilité l'atmosphère rétrofuturiste des canapés habillant les intérieurs des années 70, la collection explore la flexibilité du rembourré avec un volume *non généré*, sculptural et sophistiqué, invitant à interpréter différentes visions des intérieurs, dans un cadre résidentiel ou hôtelier. Véritable pièce maîtresse, une séparation verticale dessine des courbes plissées prêtes à accueillir, devant comme derrière, des poufs de différentes profondeurs. La composition ouvre la possibilité à de multiples configurations donnant vie à un canapé « hybride » et flexible propice aux interactions.

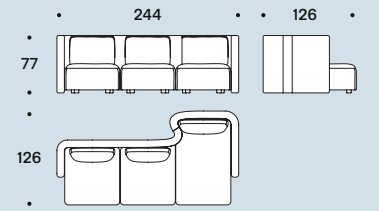
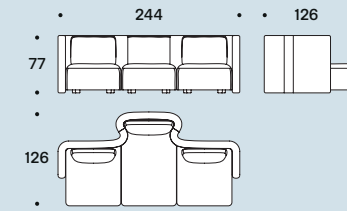
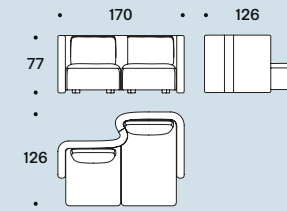
es — Con una sutil referencia a la atmósfera retro-futura de los sofás de vivir de los interiores de los años 70, la colección explora la flexibilidad del acolchado con un volumen *no gender*, escultórico y sofisticado que se presta a interpretar diferentes visiones de interiores, desde contextos habitacionales hasta hosteleros. La espina central forma un tabique vertical que dibuja curvas plisadas preparadas para acoger, tanto por delante como por detrás, pufs de diferentes profundidades. Son muchas las configuraciones posibles que dan vida a un sofá «híbrido» y flexible con el que interactuar.

de — Mit einer subtilen Anspielung an die Retro-Future-Atmosphäre von Sofas, typisch für die 70er-Jahre, erforscht die Gala-Kollektion die Flexibilität des gepolsterten Objekts mit einem neutralen, skulpturalen und anspruchsvollen Volumen, das sich für die Interpretation verschiedener Visionen von Innenräumen eignet, vom Wohnbereich bis hin zu Hospitality-Kontexten. Das zentrale Rückgrat ist ein vertikales Element, das plissierte Kurven zeichnet, in denen sowohl auf der Vorderseite als auch auf der Rückseite ein Sitz-Pouf-Element mit unterschiedlichen Tiefen Platz findet. Die vielen möglichen Konfigurationen lassen ein „hybrides“ und flexibles Sofa entstehen, mit dem man interagieren kann.

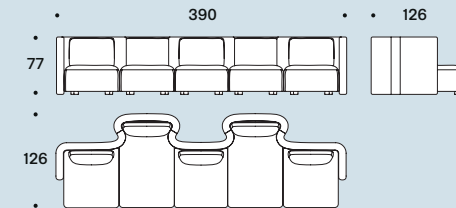
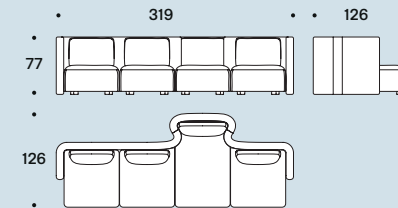


p. 04

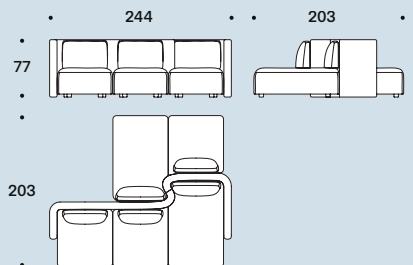
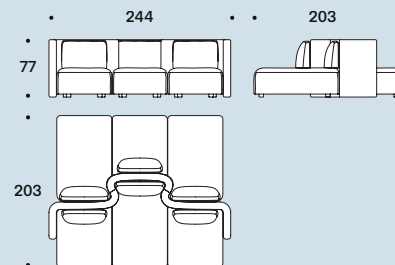
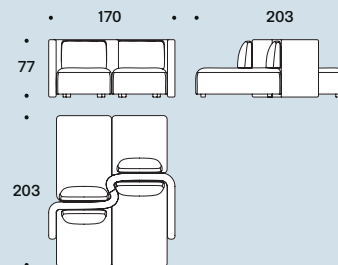
One face



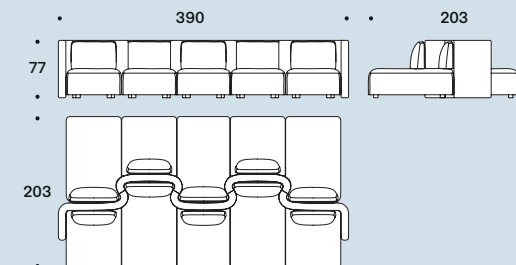
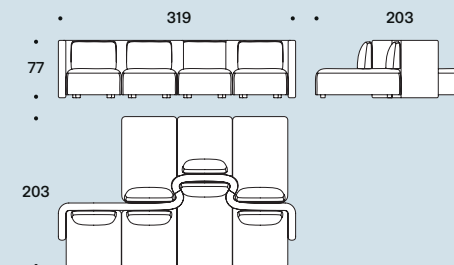
One face



Double face



Double face



it — *Teatro Magico*, il primo tavolo Saba, è una quinta scenica per l'ambiente domestico e contract. La morbidezza del tessuto, reinterpretata nella base del tavolo, rimanda all'essenza dell'azienda, la combinazione delle basi, unite o separate, accentua la libertà compositiva di un arredo scultoreo che diviene il silenzioso protagonista dell'ambiente. Il piano, pulito ed essenziale, è proposto in diverse forme e misure, rotonde ed ovali, per accompagnare diversi racconti di convivialità. Tre colorazioni disponibili: bianco, grigio seta, nude.

en — *Teatro Magico*, the first Saba, is a scenic backdrop for the domestic and contract environment. The softness of the fabric, reinterpreted in the base of the table, alludes to the very essence of the company, the table bases can be united or separated and they accentuate the compositional freedom of a sculptural furniture piece that becomes the silent protagonist of the environment. The table top, clean and essential, is available in different shapes and sizes, round and oval, to accompany different stories of conviviality. Three available colors: white, silk grey and nude.

fr — *Teatro Magico*, la première table Saba, permet la mise en scène des espaces domestiques et professionnels. La douceur du tissu, réinterprétée dans la base de la table, rappelle l'essence de l'entreprise, la combinaison des piètements, réunis ou séparés, accentue la liberté de composition de ce meuble sculptural qui devient le protagoniste silencieux de la pièce où il se trouve. Le plateau, épuré et essentiel, est proposé dans différentes formes et tailles, rondes et ovales, pour accompagner les histoires de convivialité. Disponible en trois finitions: blanc, gris soie, chair.

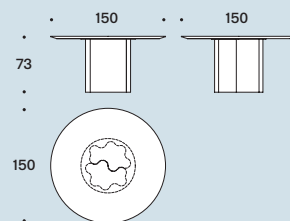
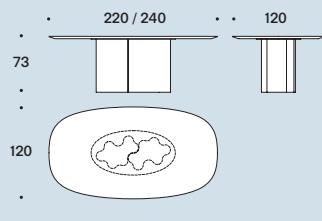
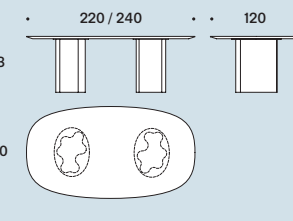
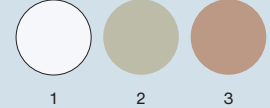
es — *Teatro Magico*, la primera mesa Saba, permite la puesta en escena de espacios domésticos y contract. La suavidad del tejido, reinterpretada en la base de la mesa, evoca la esencia de la empresa, la combinación de las bases, unidas o separadas, enfatiza la libertad compositiva de un mueble escultural que se convierte en el silencioso protagonista del ambiente. La encimera, pulcra y esencial, se propone en diferentes formas y medidas, redondas y ovaladas, para acompañar diferentes formas de convivialidad. Lacada en tres acabados: blanco, gris seda, nude.

de — *Teatro Magico*, der erste Tisch von Saba, bildet eine Theaterkulisse für den Wohnbereich und Contract-Umgebungen. Der weiche Fall des Stoffes, die im Tischsockel zum Ausdruck kommt, verweist auf den Ursprung des Unternehmens, die Tischsockel können getrennt oder geschlossen werden. Sie unterstreichen die kompositorische Freiheit eines skulpturalen Möbelstückes, das zum stillen Protagonisten der Umgebung wird. Die schlichte und essentielle Tischplatte ist in verschiedenen Formen und Größen – rund und oval – erhältlich, um immer wechselnde Momente der Geselligkeit zu begleiten. Drei verfügbare Farben: weiß, seidengrau, nude.



p. 26

Tavolo tondo / Circle table

Tavolo Ovale / Oval table
Basi unite / United basesTavolo Ovale / Oval table
Basi aperte / Separated basesFinitura opaca piani e struttura
/ Matt table top and frame finish

- 1 Bianco / White / Blanc / Blanco / Weiß
2 Grigio seta / Silk Gray / Gris soie / Gris seda / Seidengrau
3 Nude / Nude / Chair / Nude / Nude

it — *Con Alphabet*, Saba racconta la sua interpretazione del tavolo da lavoro: uno scrittoio che nasce per l'ambiente domestico ma che ben si adatta alle richieste più sofisticate nell'ambito dell'hospitality e del contract. Nel rispetto dei codici stilistici del brand, lo studio 967Arch propone uno scrittoio dalle linee arrotondate, capace di inserirsi negli ambienti con personalità e leggerezza. La struttura in ferro verniciata come un nastro che si srotola, il piano curvato in legno laccato ed i dettagli per il supporto della tecnologia, sono interpretati con segni semplici, quasi nascosti, ma identificativi. Un cassetto "secretaire" completa l'arredo.

en — *With Alphabet*, Saba narrates the interpretation of the writing table: a desk that was created for the domestic environment but that is also well suited to the most sophisticated demands in the field of hospitality and contract. In compliance with the stylistic codes of the brand, 967Arch offers a desk with rounded lines, able to fit into environments with personality and lightness. The varnished iron structure that unrolls like a ribbon, the curved top in lacquered wood and the details for the support of technology are interpreted with simple, almost hidden, identifying signs. A "secretaire" drawer completes the furniture.

fr — *Avec Alphabet*, Saba raconte l'interprétation de la table d'écriture: une table créée pour la maison, mais qui répond également aux attentes les plus pointues du secteur hôtelier et des collectivités. Dans le respect des codes stylistiques de la marque, 967Arch propose une table d'écriture aux lignes arrondies, capable de s'intégrer aux environnements avec personnalité et légèreté. La structure en fer verni qui se déroule comme un ruban, le plateau incurvé en bois laqué et les détails pour accueillir la technologie sont interprétés avec des signes d'identification simples, presque cachés. Un tiroir « secretaire » complète le meuble.

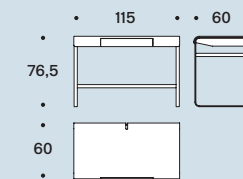
es — *Con Alphabet*, Saba narra la interpretación de la mesa de escritorio: un escritorio creado para el entorno doméstico, pero que también se adapta perfectamente a las exigencias más sofisticadas del ámbito de la hostelería y el contract. Siguiendo los códigos estilísticos de la marca, 967Arch es un escritorio de líneas redondeadas que se integra en los ambientes con personalidad y ligereza. La estructura de hierro barnizado que se desenrolla como una cinta, el tablero curvado de madera lacada y los detalles para soporte tecnológico se interpretan con signos identificativos sencillos, casi ocultos. Un cajón secreter completa el mueble.

de — *Mit Alphabet* gelingt Saba die Interpretation des Schreibtischs: Dieser Schreibtisch wurde für das häusliche Ambiente geschaffen, doch er fügt sich genauso gut in die meisten Umgebungen im Bereich Hospitality und Contract ein, die eine edle Note verlangen. Ganz im Einklang mit den Stilcodes der Marke schlägt 967Arch einen Schreibtisch mit abgerundeten Linien vor, der sich mit seiner Persönlichkeit und Leichtigkeit in jedes Ambiente einfügt. Das lackierte Eisengestell, das sich gleichsam wie ein Band aufrollt, die geschwungene Tischplatte aus lackiertem Holz und die durchdachten Details für technische Geräte werden mit einfachen, fast verborgenen Erkennungsmerkmalen interpretiert. Eine Tischlade vervollständigt das Möbel.

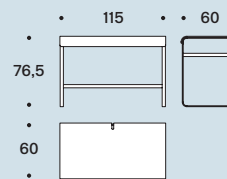
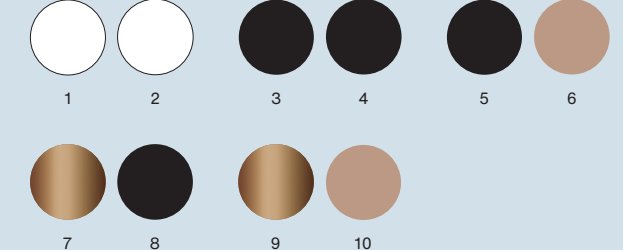


p. 42

Scrittoio / Desk



Scrittoio con cassetto / Desk with drawer

Combinazione finitura struttura opaca + top
/ Frame + top matt finish combo

- 1 Bianco / White / Blanc / Blanco / Weiß
2 Bianco / White / Blanc / Blanco / Weiß
3 Nero / Black / Noir / Negro / Schwarz
4 Nero / Black / Noir / Negro / Schwarz
5 Nero / Black / Noir / Negro / Schwarz
6 Nude / Nude / Chair / Nude / Nude
7 Bronze Gold Matt
8 Nero / Black / Noir / Negro / Schwarz
9 Bronze Gold Matt
10 Nude / Nude / Chair / Nude / Nude

it — Il tavolino *Teo*, nasce dall'idea di evocare un archetipo costruttivo e simbolico qual è la cupola. La superficie presenta delle leggere sfaccettature, a richiamare gli spicchi che solitamente formano le cupole in architettura. La sua natura trasversale, la matericità e le nuances che lo caratterizzano, lo rendono un accessorio passe-partout negli ambienti Saba indoor e outdoor. Tre colorazioni disponibili: ardesia, cemento e terra.

en — The *Teo* low table, stems from the idea of evoking a constructive and symbolic archetype such as the dome. The surface has slight facets, recalling the segments that usually form the domes in architecture. Its transversal nature, the materiality and the nuances that characterize it, make it a passe-partout accessory in Saba environments, both indoor and outdoor. Three available colors: slate, cement and earth.

fr — La table basse *Teo*, trouve son origine dans le désir d'évoquer l'archétype constructif et symbolique qu'est la coupole. Les facettes délicates de la surface rappellent les segments qui forment habituellement les coupoles en architecture. Sa nature transversale, la matérialité et les nuances qui la caractérisent, en font un accessoire passe-partout dans les environnements Saba, à l'intérieur comme à l'extérieur. Trois couleurs disponibles : ardoise, ciment et terre.

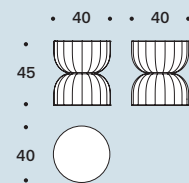
es — La mesa baja *Teo*, parte de la idea de evocar un arquetipo constructivo y simbólico como la cúpula. La superficie presenta ligeras facetas que recuerdan a los segmentos que suelen formar las cúpulas en arquitectura. Su transversalidad, la materialidad y los matices que la caracterizan la convierten en un accesorio cómodo para los ambientes Saba, tanto de interior como de exterior. Tres colores disponibles: pizarra, cemento y tierra.

de — Der niedrige Tisch *Teo* entspringt der Idee, einen baulichen und symbolträchtigen Archetyp wie die Kuppel nachzuempfinden. Die Oberfläche weist schlanke Facetten auf, die an die Segmente erinnern, aus denen sich in der Architektur die Domkuppeln normalerweise zusammensetzen. Sein vielseitiger Charakter, die konkreten Farbtöne, die ihn auszeichnen, machen diesen Tisch zu einem Allrounder für die von Saba gestalteten Umgebungen, sowohl im Indoor- als auch im Outdoor-Bereich. In drei Farben erhältlich: Schiefer, Zement und Erde.



p. 50

Poltroncina / Small armchair



Finitura in ecomalta / Ecomalta finish



- 1 Cemento / Cement / Ciment / Cimento / Zement
- 2 Terra / Earth / Terre / Tierra / Erde
- 3 Ardesia / Slate / Ardoise / Pizarra / Schiefer

it — La panchetta *Pan Flute*, si ispira alle panche presenti da sempre nelle sale d'attesa o lungo le banchine dei binari di tutte le stazioni ferroviarie italiane. Un segno talmente semplice ed essenziale da diventare un'icona di funzionalità e ora Saba lo interpreta in un oggetto d'uso domestico morbido e accogliente. *Pan Flute* è una seduta multifunzionale ed elegante adatta a diversi scenari domestici che non vuole scordarsi delle sue origini popolari. Accessorio: ripiano svuotatasche in marmo spessore 20 mm, diametro 27 cm. Disponibile in finitura Noir Antique e Bianco Carrara.

en — The *Pan Flute* bench, is inspired by the benches that have always been present in waiting rooms or along the platforms of the tracks of all Italian railway stations. A form so simple and essential to become an icon of functionality and now Saba interprets it in a soft and welcoming object for domestic use. *Pan Flute* is a multifunctional and elegant seat suitable for different domestic scenarios that does not want to forget its origins. Accessory: marble tray, thickness 20mm, diameter 27cm. Available in Noir Antique or White Carrara finishes.

fr — Le banc *Pan Flute*, s'inspire des bancs présents depuis toujours dans les salles d'attente ou sur les quais de gare italienne. Une forme si simple et essentielle qu'elle est devenue une icône de la fonctionnalité. Aujourd'hui, Saba en fait un objet doux et accueillant à usage domestique. *Pan Flute* est un siège multifonctionnel et élégant, adapté à différents scénarios de vie, qui ne veut pas oublier ses origines. Accessoire : plateau en marbre, épaisseur 20 mm, diamètre 27 cm. Disponible en Noir Antique ou Blanc Carrara.

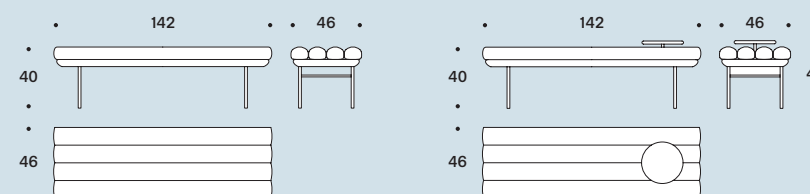
es — El banco *Pan Flute*, se inspira en los bancos que siempre hay en las salas de espera o a lo largo de los andenes de las vías de todas las estaciones de tren italianas. Una forma tan simple y esencial que se ha convertido en un icono de la funcionalidad y que ahora Saba interpreta en un objeto suave y acogedor para uso doméstico. *Pan Flute* es un asiento multifuncional y elegante, apto para diferentes escenarios domésticos y que no quiere olvidar sus orígenes. Accesorio: bandeja de mármol, grosor 20 mm, diámetro 27 cm. Disponible en los acabados Noir Antique o White Carrara.

de — Die Bank *Pan Flute* inspiriert sich an den Bänken, die man von Warteräumen oder Bahnsteigen auf italienischen Bahnhöfen kennt. Die Form ist so schlicht und essentiell, dass sie zu einer Ikone der Funktionalität wird. Saba interpretiert sie in einem weichen und einladenden Möbel für Zuhause. *Pan Flute* ist ein multifunktionales und elegantes Sitzmöbel, das sich für verschiedene Wohnbereiche eignet, ohne seinen Ursprung verleugnen zu wollen. Zubehör: marmortablett, Dicke 20 mm, Durchmesser 27 cm. Erhältlich in den Ausführungen Noir Antique oder Carrara-Weiß.

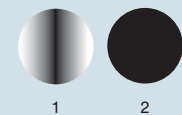


p. 56

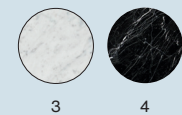
Panca / Bench



Finitura struttura / Frame finish



Svuota tasche marmo / Marble tray



- 1 Black nickel / Black nickel / Nickel noir / Niquel negro / Schwarzes nickel
- 2 Nero opaco / Matt black / Noir mate / Negro mate / Mattschwarz
- 3 Bianco Carrara / White Carrara / Blanc Carrara / Blanco Carrara / Carrara-Weiss
- 4 Noir Antique

it — Il progetto tessile che comprende biancheria letto, plaid e tappeti, nasce dal principio che il lusso è uno stato che l'anima prova quando la bellezza intreccia la qualità. Materiali naturali e riciclati, capaci di veicolare consapevolezza e rispetto del mondo in cui viviamo, sono la base sulla quale Saba ha trasferito il suo immaginario decorativo fatto di colori che suggeriscono armonia e benessere.

en — The textile collection that includes bed linen, throws and carpets, stems from the principle that luxury is a state of mind, reached when beauty and quality intertwine with unconventional natural and recycled materials, capable of conveying awareness and respect for the world in which we live in, are the basis on which Saba has transferred its decorative imagery made of colors that suggest harmony and well-being.

fr — Le projet textile qui inclut du linge de lit, des plaids et des tapis, part de l'idée que le luxe est un état que l'on découvre lorsque la beauté rencontre la qualité. Capables de véhiculer la sensibilité et le respect pour le monde qui nous abrite, les matières naturelles et recyclées constituent le fondement d'un imaginaire décoratif de Saba, fait de couleurs qui suggèrent l'harmonie et le bien-être.

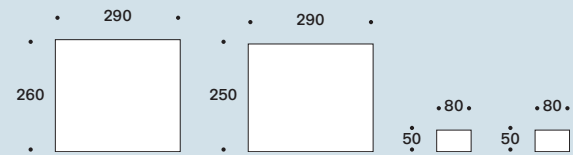
es — El proyecto textil, que incluye ropa de cama, mantas y alfombras, se basa en el principio de que el lujo es un estado que experimenta el alma cuando la belleza se une a la calidad. Los materiales naturales y reciclados, capaces de crear conciencia y transmitir respeto por el mundo en que vivimos, son la base sobre la que Saba ha trasladado su imaginario decorativo compuesto por colores que sugieren armonía y bienestar.

de — Das Textilprojekt mit Bettwäsche, Plaids und Teppichen folgt dem Grundsatz, dass Luxus ein Seelenzustand ist, der sich aus der Verbindung von Schönheit und Qualität ergibt. Natürliche und recycelte Materialien stehen für Umweltbewusstsein und Wertschätzung der Welt, in der wir leben. Sie sind für Saba die Grundlage für eine dekorative Gestaltung, deren Farben Harmonie und Wohlbefinden zum Ausdruck bringen.

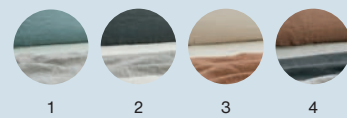
p. 62

Bed Linen

Telo sopra, telo sotto senza angoli, federe guanciali / Upper flat sheet, lower flat sheet, pillow cover



Set - 100% Lino / Set - 100% Linen

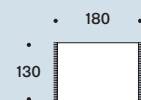


- 1 Lichen
- 2 Silver
- 3 Sand
- 4 Granite

p. 26

Plaid

Throws



Plaid - 100% Lana Extrafine / Throws - 100% Extrafine wool

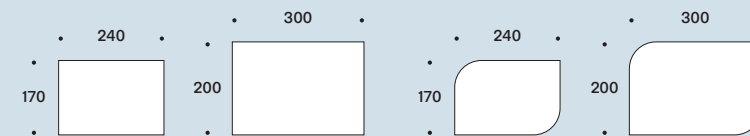


- 1 Lichen
- 2 Silver
- 3 Sand
- 4 Granite

p. 74

Graphic Collection

Tappeto / Carpet



Tappeto - Lana e viscosa / Carpet - Wool and viscose

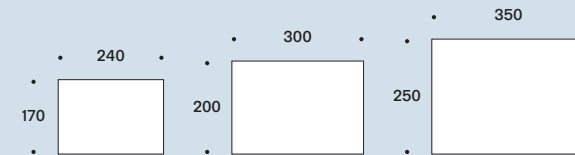


- 1 Graphic Pink
- 2 Graphic Gray

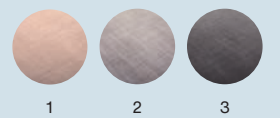
p. 78

Plain Collection

Tappeto / Carpet



Tappeto - Lana Neozelandese / Carpet - New Zealand wool

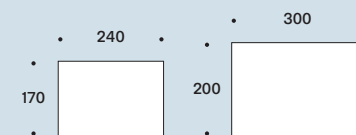


- 1 Plain Blush
- 2 Plain Light gray
- 3 Plain Dark gray

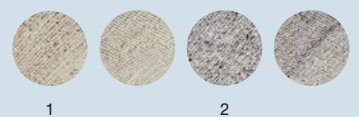
p. 80

Texture Collection

Tappeto / Carpet



Tappeto - Pet Riciclato / Carpet - Recycled Pet



- 1 Texture Beige
- 2 Texture Smoke

Project managers
Alessandra Santi
Amelia Pegorin

Art direction
Amelia Pegorin

Set Design
Greta Cevenini

Photography
Mattia Balsamini
Beppe Brancato
Mattia Greggi

Still Life Photography
Claudio Rocci

Graphic Design
Designwork

Text translation
PSG Translations



Made and printed in
Italy, February 2022
by Grafiche Antiga

Thanks to:

10 am Gallery
Artemide
Astep
Axolight
AYTM
Besana Moquette
Cara Davide
Chiara Berta
Cuore Carpenito
Danese Milano
Daniele Giannetti
Dep Art Gallery
Flos
Gaetano di Gregorio
Galleria G7
Galleria P420
Galleria Spazia
Giobagnara
Giulia Cosenza
Golran
Grok Lighting
Helle Mardahl
IVV Cristallerie
Karpeta
La fucina di Efesto
Leucos
Lumina
Martinelli Luce
Micheluzzi Glass
Milan Illuminacion
Paola C.
Prometeo Gallery
Pulpo
Restart Milano
Rubelli
Sevomuto
Stefania Loschi
Studio Formart
Tellurico
Up Group
VV8 Arte Contemporanea
Yali Glass

Saba Italia

35018 S. Martino di Lupari
Padova / Italy
via dell'Industria, 17
T +39 049 946 2227
F +39 049 946 2219
infosaba@sabaitalia.com
www.sabaitalia.com



sabaitalia.com